



MINISTÈRE DE LA CULTURE

Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France
Unité départementale de l'architecture et du patrimoine du Val-d'Oise

Dossier suivi par : Jean-Baptiste BELLON

Objet : demande de permis de construire

MAIRIE DE FREMECOURT
Hotel de ville
Rue de Cléry
95830 FREMECOURT

A Cergy-Pontoise Cedex, le 24/03/2021

numéro : pc25421B0001

adresse du projet : 16 CHEMIN DES MAUX 95830 FREMECOURT

nature du projet : Extension et/ou surélévation

déposé en mairie le : 16/01/2021

reçu au service le : 22/01/2021

servitudes liées au projet : LCAP - abords de monuments historiques -
Eglise Notre-Dame (Frémécourt) - Vexin français (Frémécourt)

demandeur :

M LANDRY MARC ET LAURET KARINE
16 CHEMIN DES MAUX
95830 FREMECOURT

L'immeuble concerné par ce projet est situé dans le périmètre délimité des abords ou dans le champ de visibilité du ou des monuments historiques désignés ci-dessus. Les articles L.621-30, L.621-32 et L.632-2 du code du patrimoine sont applicables.

Ce projet, en l'état, est de nature à porter atteinte à la conservation ou à la mise en valeur du ou des monuments historiques ou des abords. Il peut cependant y être remédié. **L'architecte des Bâtiments de France donne par conséquent son accord assorti de prescriptions.** Par ailleurs, ce projet peut appeler des recommandations ou des observations.

Prescriptions motivées (1), recommandations ou observations éventuelles (2) :

Prescriptions motivées (1)

Les largeurs des parties maçonnées en façade nord-est doivent être identiques.

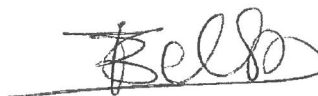
La hauteur des allèges maçonnées en façades latérales doit être réduite et ne doit pas dépasser 80 cm.

En façades latérales et afin de retrouver un rythme plus vertical, les montants verticaux doivent être espacés de 80 cm et non pas de 1 mètre.

En façade principale et afin de retrouver un rythme plus vertical, les montants verticaux doivent être espacés de 70 à 80 cm et non pas de 1 mètre.

Les serrureries doivent être peintes de ton gris foncé : gris beige, gris brun, gris kaki,..., à l'exclusion des teintes trop foncées telles que le gris anthracite ou le gris noir.

L'architecte des Bâtiments de France

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Bellon', with a horizontal line drawn underneath it.

Jean-Baptiste BELLON

Copie est adressée au demandeur afin de l'informer qu'il ne pourra pas se prévaloir d'un permis tacite à l'issue du délai d'instruction en application de l'article R.424-4 du code de l'urbanisme.

En cas de désaccord avec l'architecte des Bâtiments de France, l'autorité compétente peut saisir, dans un délai de sept jours à compter de la réception du présent acte, le préfet de région (direction régionale des affaires culturelles) par lettre recommandée avec accusé de réception.